

新春、その歌声に心奪われる。

CカARルMEメNン

防府市公会堂開館65周年記念 第25回
防府市制施行90周年記念

防府音楽祭

ほうふニューイヤーコンサート2026

2026年1月9日(金)⇒12日(月・祝) 音楽監督: 田中雅弘

会場◎アスピラート・三友サルビアホールほか防府市内各所

主催: (公財) 防府市文化振興財団

協力: 防府音楽祭企画運営委員会 助成: 芸術文化振興基金

後援: 防府市、防府市教育委員会、防府市文化協会、(一社) 防府観光コンベンション協会、防府商工会議所、(公社) 防府青年会館所、
山口県音楽協会、防府音楽協会、山口県古典楽連盟、防府地区古典楽連盟、朝日新聞社、中国新聞防長本社、ほうふ日報、防日新聞社、
毎日新聞社、山口新聞社、読売新聞西部本社、FMわっしょい、tyaテレビ山口



OPENING

おでかけコンサート

—音楽をお届けします—

1月9日(金)

◎防府市内各所

入場無料

防府音楽祭ゲスト奏者が音楽をお届けに、防府市内2カ所の施設でコンサートを開催します。

未就学児の小さい子どもから大人まで一緒に音楽を楽しみましょう。

10:00～デザインプラザHOFU 地図①

【小野山莉々香・小牧麻唯果・保手沢朋子・森脇恵恵花・山原由希・渡邊奈瑠(ヴァイオリン)、
上野美科・吉田篤・山下典道(ヴィオラ)、
崎元葉奈・広瀬直人(チェロ)、
伊藤珠里・山崎実(コントラバス)】

13:00～防府消化器病センター 地図②

【景山裕子・鈴木葵(ヴァイオリン)、藤崎友美(ヴィオラ)、宮地晴彦(チェロ)】

13:30～デザインプラザHOFU 地図③

【小野山莉々香・小牧麻唯果・保手沢朋子・森脇恵恵花・山原由希・渡邊奈瑠(ヴァイオリン)、
上野美科・吉田篤・山下典道(ヴィオラ)、
崎元葉奈・広瀬直人(チェロ)、
伊藤珠里・山崎実(コントラバス)】

PROMENADE

プロムナードコンサート

—音楽祭 ア・ラ・カルト—

1月10日(土) 10:30開場 11:00開演

◎アスピラート 3F音楽ホール

入場無料・要入場招待券(※事前に在席ハガキにてお申し込みください。)

550名様
無料
ご招待

今回のプロムナードコンサートは、オーボエとチェロの2つの世界をお届けします。楽器の魅力が詰まった有名曲を気軽に楽しみいただけるコンサートです。

ファンファーレ

【高橋 敦(トランペット)、西條貴人(ホルン)、久一忠之(打楽器)、防府吹奏楽団有志】

オーボエの世界

【広田智之(オーボエ)、刀根由貴子(ピアノ)】

チェロでオペラ

【佐々木郁歩(ソプラノ)、
田中雅弘・崎元葉奈・広瀬直人・宮地晴彦(チェロ)】

0歳から
入場OK!

HOFU NEW YEAR CONCERT 2026

※所在地は裏面 Map をご覧ください。

※時間・メンバーは変更することがあります。曲目はお楽しみに。



◎プロムナードコンサート(入場招待券)応募方法

郵便往復ハガキ(私製除く)に必要な事項を明記の上、下記までご応募ください。

アスピラート プロムナードコンサート係

〒747-0036 防府市戎町1-1-28 笑顔満開通り

【往信用裏面】①郵便番号 ②住所 ③氏名(フリガナ) ④年令 ⑤電話番号
⑥来場同行者全員の氏名(フリガナ)・年令(同行者は2名まで)
【返信用表面】①郵便番号 ②住所 ③氏名

※定員550名を超えた場合は抽選とします。

※当選の場合は返信ハガキが入場招待券となります。

※フリクションなど消えるペンでの記入はご遠慮ください。

※複数通の応募は無効となります。

応募期限: 11月30日(日)必着 【当落発表: 12月下旬(予定)】



楽器体験もできます!



体験無料

プロムナードコンサート会場ロビーにて
楽器体験コーナーを開設。
ヴァイオリン、チェロなど
いろいろな楽器に触れてみませんか?



WAKUWAKU

わくわく夢の響演コンサート

—歌、室内楽の極み—

1月11日(日) 13:30開場 14:00開演

○アスビラート 3F音楽ホール

全席指定 一般2,500円、高校生以下1,000円

(当日各500円高、財団会員500円引) ※3歳未満は入場できません。

第1部はソプラノ・メゾソプラノなどソリスト達が勢ぞろいの迫力のステージ。第2部は弦楽セレナーデとブランデンブルク協奏曲の室内楽の音楽をお送りいたします。

第1部

モーツァルト：歌劇『魔笛』より「パ・パ・パの2重唱」

木下牧子：愛する歌(作詞：やなせたかし) はか

【三宅理恵(ソプラノ)、金子美香(メゾソプラノ)、宮里直樹(テノール)、
萩原 潤(バリトン)、石野真穂(ピアノ)】

第2部

チャイコフスキー：弦楽セレナーデ
ハ長調 作品48

【防府音楽祭弦楽合奏団】

J.S. バッハ：ブランデンブルク協奏曲第2番
ヘ長調 BWV1047

【景山誠治(ヴァイオリン)、松木さや(フルート)、
広田智之(オーボエ)、高橋 敦(トランペット)、
桑原奈緒子(チェンバロ)、防府音楽祭弦楽合奏団】

FINAL

ファイナルコンサート

—祝！防府音楽祭25周年・防府市公会堂65周年—

1月12日(月・祝) 13:30開場 14:00開演

○三友サルビアホール 大ホール

自由席 一般3,000円、高校生以下1,000円

(当日各500円高、財団会員500円引) ※未就学児は入場できません。

第1部日本を代表するピアニスト田村 響が最も有名なピアノ曲であるチャイコフスキーのピアノ協奏曲を演奏。そして、第2部はビゼーのオペラ「カルメン」を抜粋でお届けいたします。

第1部

チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番
変ロ短調 作品23

【平石章人(指揮)、田村 響(ピアノ)、防府音楽祭管弦楽団】

第2部

オペラ「カルメン」(抜粋)

原作：プロスペル・メリメ 作曲：ジョルジュ・ビゼー
構成：吉田 稔

カルメン：金子美香(メゾソプラノ)

ドン・ホセ：宮里直樹(テノール)

エスカミーリョ：萩原潤(バリトン)

ミカエラ：三宅理恵(ソプラノ)

【平石章人(指揮)、防府アスビラート合唱団、
防府アスビラート児童合唱団“Fanfare”、防府音楽祭管弦楽団】

EVENT

第25回防府音楽祭関連イベント

【灯りの下でコンサート】

12月20日(土) 17:00～(1時間限定)

○アスビラート 1F市民スペース

防府音楽祭をちょっと先取り。音楽監督田中雅弘氏が
今回の音楽祭の見どころを詳しく紹介します。

出演：田中雅弘(チェロ)、喜多村裕美(ピアノ)、
防府アスビラート児童合唱団“Fanfare”

PROGRAM

ベートーヴェン：歌劇『魔笛』より「恋を知る男たちは」の
主題による7つの変奏曲
J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲第1番より はか



入場無料

【管打楽器特別公開クリニック】

プロアーティストが直接指導

1月10日(土) 13:30～15:00(受付13:00～)

○アスビラート全館、ルルサス防府

受講料1人1,000円、聴講料500円

※事前申し込み

受講申込11月1日(土)～12月7日(日)

各パート先着10名 ※定員になり次第締め切ります。

申し込み方法：申し込み用紙に記入の上、

アスビラート窓口にお送りまたはFAXして下さい。

詳しくはアスビラートホームページまたは
申し込み用紙にてご確認ください。

○講師

松木さや(フルート)

広田智之(オーボエ)

原田美英子(クラリネット)

近藤昭彦(ファゴット)

西條貴人(ホルン)

高橋 敦(トランペット)

久一忠之(打楽器)

CAST

動府音楽祭ゲスト出演



田中 聖弘
(音楽監督・チェロ)
チロ・奏者
(京都府立)



平石 章人
(指揮)
二重奏会



三宅 理恵
(ソプラノ)
二重奏会



金子 美香
(メゾソプラノ)
二重奏会
(宇都宮市立)



宮里 直希
(テノール)
二重奏会



秋原 潤
(バリトン)
二重奏会
東京藝術大学音楽院



田村 響
(ピアノ)
京都府立芸術大学
准教授



景山 誠治
(ヴァイオリン)
横浜国立大学教授



景山 裕子
(ヴァイオリン)
紀元博物館館内
音楽鑑賞員



小野 山莉々香
(ヴァイオリン)
ヴァイオリン奏者



小牧 唯果
(ヴァイオリン)
横浜国立大学在学



鈴木 葵
(ヴァイオリン)
元プロフェッショナル
音楽監督



保手 洋子
(ヴァイオリン)
ヴァイオリン奏者



森脇 恵花
(ヴァイオリン)
兵庫県立文化センター
音楽鑑賞員
(大阪府立)



山原 由希
(ヴァイオリン)
北九州大学音楽院在学
音楽監督
(宇都宮市立)



渡邊 奈瑠
(ヴァイオリン)
マニファクチュア音楽院在学
(宇都宮市立)



篠崎 友美
(ヴァイオリン)
東京府立音楽院
音楽監督



上野 美奈
(ヴァイオリン)
北九州大学音楽院在学
音楽監督
(宇都宮市立)



古田 篤
(ヴァイオリン)
大阪府立音楽院
音楽監督
(京都府立)



山下 典道
(ヴァイオリン)
元・山形県立音楽院
(下関市立)



崎元 麗奈
(チェロ)
アンサンブル神戸在学



広瀬 直人
(チェロ)
チェロ奏者



宮地 晴彦
(チェロ)
元プロフェッショナル
音楽監督
(京都府立)



伊藤 珠里
(コントラバス)
響のホール室内楽団在学
(京都府立)



山崎 実
(コントラバス)
東京府立音楽院
音楽監督
(京都府立)



松本 さや
(フルート)
東京府立音楽院
音楽監督
(京都府立)



広田 智之
(オーボエ)
東京府立音楽院
音楽監督
(京都府立)



藤本 奈奈美
(オーボエ)
東京府立音楽院
音楽監督
(京都府立)



原田 美奈子
(クラリネット)
大阪府立音楽院
(京都府立)



近藤 聡彦
(ファゴット)
ファゴット奏者
(下関市立)



西條 貴人
(ホルン)
東京府立音楽院
音楽監督



高橋 敦
(トランペット)
東京府立音楽院
音楽監督



清澄 貴之
(トロンボーン)
広島交響楽団在学
(京都府立)



久一 忠之
(ティンパニ)
東京府立音楽院
音楽監督
(京都府立)



石野 真穂
(ピアノ)
二重奏会
(京都府立)



喜多村 裕美
(ピアノ)
音楽監督
(京都府立)



刀根 由貴子
(ピアノ)
音楽監督
(山口市立)



桑原 奈緒子
(チェンバロ)
音楽監督
(京都府立)

TICKET

チケット発売日

財団会員先行発売 2025年10月11日(土) 9:00からアスピラートにて
一般発売 2025年10月18日(土) 9:00からアスピラートほか各プレイガイドにて

※当日券は500円高。優先券発売の際は当日券の販売はありません。※財団会員割引はアスピラート、三友サルビアホールのみ取り扱い。

公演名	日時	会場	一般	高校生以下	チケットぴあ ローソンチケット
わくわく 夢の響演コンサート	1月11日(日) 14:00 開演	アスピラート 3F音楽ホール 全席指定	2,500円 財団会員 2,000円	1,000円 財団会員 500円	Pコード 308-289 Lコード 63332 (2公演共通)
ファイナルコンサート	1月12日(月・祝) 14:00 開演	三友サルビアホール 大ホール 自由席	3,000円 財団会員 2,500円	1,000円 財団会員 500円	Pコード 308-290 Lコード 63332 (2公演共通)
セットチケット(2日通し券)			5,000円 財団会員 4,000円		各プレイガイドにて取り扱い(チケットぴあ、ローソンチケットは除く)

●プレイガイド: アスピラート、三友サルビアホール、山口情報産業センター、周南市文化会館、チケットぴあ(セブンイレブン)、ローソンチケット(ローソン)

MAP

会場案内

○交通案内(アスピラート)
JR防府駅で人じんぐより徒歩1分、
山陽自動車道
(上り) 防府ICより7分、
(下り) 防府東ICより7分



※アスピラート専用の駐車場はございません。
近隣の有料駐車場をご利用ください。

○お問い合わせ



アスピラート
防府市地域交流センター

山口県防府市式町1-1-28 美観海開通り TEL:0835-26-5151 URL:https://aspirante-hofu.com/
(9:00-17:00、毎週火曜日・火曜日の場合は、その翌日休館・12/29~1/3休館)