

N響定期を75分で「いいとこどり」!

毎年9月にシーズンが開幕する「N響定期公演」を前に行われるのがこのコンサート。
名作揃いの定期公演プログラムから、選りすぐりの聴きどころを75分間にギュッと詰め込んでお贈りします。
オーケストラは初めてという方、どの演奏会に行くか迷っている方、長年N響定期会員を続けられてきた方、
とにかく手取り早くオーケストラの名曲を楽しみたい方、みんなウェルカムです。
みんな連れだってNHKホールに足をお運びください。



©Andrej Glik



NHKSO
Welcome
Concert

定期公演ってなに?

プロのオーケストラにとって「定期公演」は活動の中心となる大切なコンサート。N響では1927年に第1回が行われ、創立100年を迎える2026年1月には2050回以上の開催を重ねます。A・B・Cの3つのシリーズごとに年間9回各2日、合計年間54公演にわたって世界的な指揮者・ソリストたちと演奏を繰り広げます。

ウェルカム コンサート N響

2025.
6.29 [日]
4:00pm 休憩のない75分程度の公演です。
NHKホール

指揮: 平石章人

クラリネット: 松本健司 (N響首席クラリネット奏者)

ナビゲーター: 大林奈津子

- ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲(6月A)
- ツェムリンスキー/交響詩「人魚姫」—第2楽章(抜粋)(12月A)
- グリーグ/組曲「ホルベアの時代から」—「ガヴォット」(10月B)
- シベリウス/交響詩「4つの伝説」—「レンミンケイネンの帰郷」(9月C)
- モーツァルト/クラリネット協奏曲—第2楽章(4月B)
- 外山雄三/管弦楽のためのディヴェルティメント—第3楽章(4月C)
- ストラヴィンスキー/バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)—「王女たちの踊り」(1月C)
- ホルスト/組曲「惑星」—「木星」(11月A)

終演後のお楽しみ! N響メンバーのトークコーナー

発売開始日 3月13日(木) 10:00am(一般)/3月10日(月) 10:00am(定期会員先行)

前売所 ○WEBチケットN響 <https://nhkso.pia.jp>
○N響ガイド 0570-02-9502 ○チケットぴあ pia.jp/t/nhkso
○e+(イープラス) eplus.jp/nhkso ○ローソンチケット l-tike.com/nhkso

※ユースチケット(29歳以下)はWEBチケットN響およびN響ガイドのみのお取り扱いとなります。前日に利用時に年齢確認のための「ユース登録」が必要となります。
詳細はN響ホームページをご覧ください。
※定期会員割引・先行発売のお取り扱いについてはWEBチケットN響およびN響ガイドのみとなります。
※お問い合わせについてはN響ガイドにお問い合わせてください。
※N響ガイドでのお申し込みは、公演日の1営業日前までとなります。
※未成年の方のご入場はお断りしています。
※やむを得ない理由で公演中止となる場合や、公演中止となる場合がございます。公演中止の場合は、チケット代金の払い戻しはいたしません。
※公演に関する最新情報はN響ホームページでご確認ください。

※観客コーナー 第2ホール・楽団席の方にご利用いただけます(事前予約費/有料)。お申し込み方法等の詳細はN響ホームページをご覧ください。

お問い合わせ: N響ガイド 0570-02-9502 営業時間: 10:00am~5:00pm(定休日: 土・日・祝日)
※東京都内での主催公演開催日は曜日に開演せず10:00am~開演時刻まで営業いたします。※電話受付のみの営業となります。

主催: NHK/NHK交響楽団

nhkso.or.jp

公演詳細はN響ホームページで公開中



N響ニュースレター

最新情報をメールでお届けします。WEBチケットN響の「利用登録」からご登録ください

料金(税込/全席指定)

NHKホールの全席を1ランクに設定
良席はお早めに!
一般: ¥2,000 / 定期会員: ¥1,700

29歳以下はさらにお得/
ユースチケット(29歳以下): ¥1,000

お得にみんなでNHKホールに!/
ウェルカム・ペアチケット
(2枚1組): ¥3,200
※一般・定期会員共通料金

Follow us on

年間54公演を
まとめてご紹介!

2025-26シーズンNHK交響楽団定期公演

ウェルカム・コンサート演奏曲

Autumn

Winter

Spring

	PROGRAM A NHKホール	PROGRAM B サントリーホール	PROGRAM C NHKホール
2025			
SEP 9	9月13日(土) 14日(日) シーズン開幕に満ちて進む ルイーダのライプワーク ベートーヴェン/ ピアノ協奏曲 第5番 変奏長調 作品73「皇帝」 フランツ・シューマン/交響曲 第4番 変奏長調 指揮:ファビオ・ルイーダ ピアノ:エフィ・ブロンフマン	9月18日(木) 19日(金) ルイーダが浮き彫りにする 《イタリア》に刻まれた「光と影」 武満 徹/3つの映画音楽 ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61 メンデルスゾーン/交響曲 第4番 変奏長調 作品90「イタリア」 指揮:ファビオ・ルイーダ ヴァイオリン:マリナ・ドゥニャス	9月26日(金) 27日(土) 数米メジャーオーケストラを擁する 情熱の指揮者がN響初登場 マーラー/こどもの不思議な角笛 —「ラインの伝説」*「天上の生活」*「地上の生活」* シベリウス/交響曲「4つの伝説」 作品22 指揮:ライオン・バンクロフト、バトリック・マース・ハンブロン*
OCT 10	10月18日(土) 19日(日) マエストロが祈りを込めて贈る2つの合唱付き交響曲 ストラヴィンスキー/詩篇交響曲 メンデルスゾーン/交響曲 第2番 変奏長調 作品52「讃歌」* 指揮:ヘルベルト・ブロンシュテット 独唱:クリスティーナ・ライプハルト、 マリー・ヘンリエッタ・ラインホルト、ティルマン・リヒティ 合唱:スウェーデン放送合唱団	10月9日(木) 10日(金) ブロンシュテットが魅せる 気品に満ちた北欧の傑作たち グリーグ/組曲「ホルベアの時代から」 作品40 ニルセン/フルート協奏曲 シベリウス/交響曲 第5番 変奏長調 作品82 指揮:ヘルベルト・ブロンシュテット フルート:セバスティアン・ジャコ	10月24日(金) 25日(土) 巨匠と名ピアニストの驚くべき探究心が伝く 新たなブラームスの地平 ブラームス/ピアノ協奏曲 第2番 変奏長調 作品83 ブラームス/交響曲 第3番 変奏長調 作品90 指揮:ヘルベルト・ブロンシュテット ピアノ:レイフ・オヴェ・アンネス
NOV 11	11月8日(土) 9日(日) デュトワ、十八番のメシアンとホルストを繰返 8年振りに定期公演に登場 メシアン/神の現存の3つの小曲集* ホルスト/組曲「惑星」 作品32 指揮:シャルル・デュトワ ピアノ:小宮 俊、オンド・マルトノ:大矢高子* 女声合唱:東京オペラシンガーズ	11月20日(木) 21日(金) 大きく羽ばたく俊英が 得意のドイツ・プログラムで再登場 シューマン/「マンフレッド」序曲 モーツァルト/ピアノ協奏曲 第25番 変奏長調 K. 503 R. シュトラウス/交響詩「英雄的生涯」 作品40 指揮:ラファエル・バヤレ ピアノ:エマニュエル・アックス	11月14日(金) 15日(土) 当世第一の解説者のタクトで ラヴェルを味わい尽くす — ラヴェル生誕150年 — ラヴェル/王妃のためのパヴァーヌ、組曲「クーブランの墓」 —「バレエ音楽「ダフニスとクロエ」(全曲)」* 指揮:シャルル・デュトワ 合唱:二期会合唱団*
DEC 12	11月29日(土) 30日(日) ショスタコーヴィチ、そして《人魚姫》を聞く アイデンティティの探求と蘇生の物語 ショスタコーヴィチ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 変奏長調 作品77 ツェムリンスキー/交響詩「人魚姫」 指揮:ファビオ・ルイーダ ヴァイオリン:レオニダス・カヴァコス ※ 12月定期公演Aプログラムは 11月に開催いたします。	12月4日(木) 5日(金) オーケストラの詩情な響きを サントリーホールの大オルガンと共に体感する 藤倉 大/管弦楽のためのオーシャン・プレイヤー (2025) [NHK交響楽団委嘱作品/世界初演] フランク/交響的変奏曲* サン・サーンス/交響曲 第3番 変奏長調 作品78「オルガンつき」 指揮:ファビオ・ルイーダ、ピアノ:トム・ボロー*	12月12日(金) 13日(土) ニルセン最高峰の交響曲を ルイーダの指揮で味わう ショパン/ピアノ協奏曲 第1番 変奏長調 作品11 または第2番 変奏長調 作品21 ニルセン/交響曲 第4番 作品29「不滅」 指揮:ファビオ・ルイーダ ピアノ:第19回ショパン国際ピアノコンクール優勝者
2026			
JAN 1	1月17日(土) 18日(日) ソビエト、満を持してN響でマーラーを初披露 マーラー/交響曲 第6番 変奏長調「悲劇的」 指揮:トッガン・ソビエフ	1月29日(木) 30日(金) ソビエフ、お家芸のプロコフィエフ(第5番)を 13年振りにN響で指揮 ムソルグスキー(ショスタコーヴィチ編)/ — 歌劇「ボヤン・シチナ」前奏曲「モスクワの夜明け」 ショスタコーヴィチ/ピアノ協奏曲 第2番 変奏長調 作品102 プロコフィエフ/交響曲 第5番 変奏長調 作品100 指揮:トッガン・ソビエフ、ピアノ:松田尊吉	1月23日(金) 24日(土) 夢幻と高揚に誘う フランス・ロシアのナラティブな作品たち ドビュッシー/牧神の午後への前奏曲 デュティユー/チェロ協奏曲「遠くかなる遠い国へ」 リムスキー・コルサコフ/組曲「サタン・マスタの物語」 作品57 — ストラヴィンスキー/バレエ組曲「火の鳥」(1919年版) 指揮:トッガン・ソビエフ、チェロ:上野通明
FEB 2	2月7日(土) 8日(日) 名門歌劇場で存在感を放つジョルダンのワーグナー シューマン/交響曲 第3番 変奏長調 作品97「ライン」 ワーグナー/楽劇「神々の黄昏」 —「ジークフリートのラインの族」「ジークフリートの葬送行進曲」 「ブリュンヒルデの自己犠牲」* 指揮:フィリップ・ジョルダン ソプラノ:タマラ・フィッソン*	2月19日(木) 20日(金) 待望の再登場! フルシャの ドヴォルザーク&ブラームス ドヴォルザーク/ヴァイオリン協奏曲 変奏長調 作品53 ブラームス/セレナーデ 第1番 二長調 作品11 指揮:ヤクブ・フツル ヴァイオリン:ヨゼフ・シュバチェク	2月13日(金) 14日(土) 創立100年に際し N響設立者・近衛の《展覧会の絵》 コダーイ/ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲 フンメル/トランペット協奏曲 変奏長調 ムソルグスキー(近衛秀喜編)/組曲「展覧会の絵」 指揮:グレン・グッドラッシュ トランペット:菊本和昭(N響首席トランペット奏者)
APR 4	4月11日(土) 12日(日) ブルックナーの絶筆に 涙裏の中に結ぶ精神を見る ハイデン/チェロ協奏曲 第1番 変奏長調 Hob. VIIb-1 ブルックナー/交響曲 第9番 二短調 指揮:ファビオ・ルイーダ チェロ:ヤン・フォーグラ	4月16日(木) 17日(金) モーツァルトとマーラーに徹底する 絶対美の深淵に魅れる モーツァルト/クラリネット協奏曲 変奏長調 K. 622 マーラー/交響曲 第5番 変奏長調 指揮:ファビオ・ルイーダ クラリネット:松本健司(N響首席クラリネット奏者)	4月24日(金) 25日(土) 下野がナビゲートする20世紀日本名曲の旅 山田三雄/管弦楽のためのディヴェルティメント プロコフィエフ/ピアノ協奏曲 第3番 変奏長調 作品26 伊藤 昭/交響詩「プリティン」 —「4つの海の賛歌」(作品33a) 指揮:下野竜也、ピアノ:反田恭平
MAY 5	5月23日(土) 24日(日) ドイツ音楽の深い洞察者と奏でる ブラームス・プログラム ブラームス/ ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 変奏長調 作品102 ブラームス(シェーンベルク編)/ ピアノ協奏曲 第1番 変奏長調 作品25 指揮:ミハエル・ザンデルリンク ヴァイオリン:クリスティアン・ツヴァス、チェロ:タチアナ・テラツ	5月14日(木) 15日(金) 「ヤマカズミ」とたどる元祖ヤマカズミの世界 そして1930年代の日独作品の結核 山田三雄/小交響曲「若者のうたへる歌」 ハルトマン/舞踏協奏曲* 須賀田通太郎/交響的序曲 作品6 ヒンデミット/交響曲「画家マチス」 指揮:山田和哉、ヴァイオリン:キム・スー・ヤン*	5月29日(金) 30日(土) 旧ソ連・ラトヴィア出身の気鋭が明らかにする 謎多きショスタコーヴィチ(第4番)の真像 ヴァクス/交響曲/NHK交響楽団 ほか国際共同委嘱作品 [タイトル未定/日本初演] ショスタコーヴィチ/交響曲 第4番 変奏長調 作品43 指揮:アンドリス・ボーガ
JUN 6	6月13日(土) 14日(日) ニューヨーク・フィルを率いたズヴェーデン 待望のN響初登場 ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」 前奏曲 モーツァルト/ピアノ協奏曲 第17番 変奏長調 K. 453 バルトーク/管弦楽のための協奏曲 指揮:ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン ピアノ:コンラッド・タウ	6月4日(木) 5日(金) ドクネーヴが導く 「夏」と「海」をめぐるフランス音楽名曲選 オネゲル/交響詩「夏の牧歌」 ベルリオーズ/交響曲「夏の夜」 作品7 イベル/交響曲「海」 ドビュッシー/交響詩「海」 指揮:ステファヌ・ドクネーヴ、メソソプラノ:ガエル・アルケズ	6月19日(金) 20日(土) 尾高のリリシズムと個性派の北国の名作たち HIMARI、N響定期に初登場 シベリウス/アンダンテ・フェスティヴォ ベルリオーズ/ヴァイオリン協奏曲 二短調 作品47 ラフマニノフ/交響曲 第3番 変奏長調 作品44 指揮:尾高忠明 ヴァイオリン:HIMARI

出演者・曲目等の変更の場合があります。あらかじめご了承ください。

発売開始日

[定期会員券] 年間会員券/シーズン会員券(Autumn) 7/6[日] [定期会員先行] 7/13[日] (一般)
[1回券] 9月・10月・11月分 7/23[水] [定期会員先行] 7/27[日] (一般)

料金などの公演の詳細は
N響ホームページでご確認ください

nhkso.or.jp

