

HIDEKAZU NAKAJIMA
PIANO RECITAL

2022年
東京音楽コンクール

優勝

併せて 聴衆賞受賞

中島英寿 ピアノリサイタル

©加納典明

一つひとつの曲の“魂”を、聴衆の皆様にお伝えする

2.23 2025
SUN

16:30 START 16:00 OPEN

カワイ名古屋
コンサートサロン「ブルー」

[全自由席] ¥3,500 税込

チケットぴあ <http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2440796>

Teket <https://teket.jp/3012/42122>

芸文プレイガイド / 052-972-0430

または、出演者SNS等で直接ご連絡ください

Program

モーツァルト
ピアノ・ソナタ ニ長調 K.311

ショパン
舟歌 嬰へ長調 Op.60

ショパン
スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31

ラフマニノフ
楽興の時 Op.16

他

演奏曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

《主催》Brillante 名古屋

《後援》カワイ名古屋 名古屋市立菊里高等学校音楽科同窓会
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

《お問い合わせ先》 090-5458-4307 （井上）



中島 英寿 Hidekazu Nakajima

(ピアノ)



愛知県出身。

2022年に行われた第20回東京音楽コンクールピアノ部門にて第1位併せて聴衆賞受賞。

名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業後、桐朋学園大学音楽学部特待生を経て同大学ソリスト・ディプロマコース在学中。

これまでに飯塚麻希、小川公未、佐野翠、田崎悦子、若林顕の各氏に、室内楽を藤井一興氏に師事。

マスタークラスにてニコラス・リンマー、ボト・レヘル、ジョルジュ・ナードル、ブロンスワヴァ・カヴァラ、フィリップ・ジュジアーノ、ケヴィン・ケナー、シプリアン・カツアリス各氏の指導を受ける。

第67回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部第2位。

2015年第20回コンセル・マロニエ21ピアノ部門第2位。

2016年第7回桐朋ピアノコンペティション第1位。

東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、パシフィックフィルハーモニア東京と共演。

「文化庁/日本演奏連盟主催 新進演奏家プロジェクト・リサイタルシリーズ」、

「桐朋学園表参道サロンコンサートシリーズ」、

「世田谷美術館プロムナード・コンサート」や「ChildAid Asia」にて東京及びシンガポール、マレーシア公演に出演、国内外でのリサイタルや室内楽にも積極的に取り組んでいる。

レパートリーはバロックから近現代まで幅広い。

©加納典明

楽器に気軽に触れ、音楽を存分に楽しむ魅力あふれる空間。

KAWAI
NAGOYA



グランドピアノコーナー



楽譜コーナー



コンサートサロン「ブルー」

1F

◎ グランドピアノコーナー ◎ 防音室「ナサール」

専用試弾室を備え、最高峰 Shigeru Kawai を始め多彩なモデルをご試弾いただけます。

◎ アップライトピアノ・デジタルピアノコーナー

スタンダードなKシリーズを中心としたアップライトピアノほか、木製鍵盤搭載の本格派からシンプルなタイプのデジタルピアノまで、豊富な機種からお選びいただけます。

◎ 楽譜コーナー

ピアノ・合唱など、様々なジャンルの楽譜のほか、レッスングッズ、ピアノまわり品まで幅広く取り扱っております。

2F

◎ コンサートサロン「ブルー」 ◎ ミュージックスクール栄

カワイ名古屋

〒460-0003 名古屋市中区錦3丁目 15-15 CTV 錦ビル
営業時間 10:00~18:30 Tel.052-962-3939



■ アクセス 電車でお越しの方 名古屋市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅3番出口より北へ徒歩1分
お車でお越しの方 コンサートサロンの専用・提携駐車場はございません。

《チケット販売》



《お問い合わせ先》

Brillante名古屋 090-5458-4307 (井上)